# Quote di partecipazione

#### Per le aziende

PRIMO MODULO Euro 300,00 (+ IVA)
SECONDO MODULO Euro 150,00 (+ IVA)

## Per i liberi professionisti e studenti

PRIMO MODULO Euro 200,00 (+ IVA)
SECONDO MODULO Euro 100,00 (+ IVA)

## Per ex allievi del Master in Scrittura e produzione per la fiction e il cinema

PRIMO MODULO Euro 80,00 (+ IVA) SECONDO MODULO Euro 40,00 (+ IVA)

Il pagamento può avvenire tramite:

bonifico bancario intestato a:
 Università Cattolica del Sacro Cuore

c/o Intesa Sanpaolo S.p.A.

Mercato Corporate e Public Finance

IBAN: IT 07 W 03069 03390 211610000191

BIC/SWIFT CODE: BCITITMM Causale Almed CorsoTruby

## Per informazioni e iscrizioni

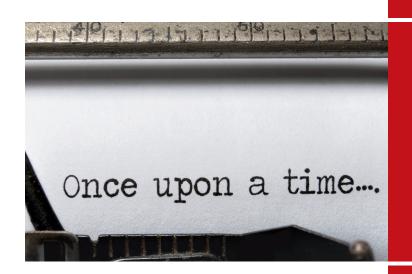
Università Cattolica del Sacro Cuore Alta Scuola in Media Comunicazione e Spettacolo Via S. Agnese 2- 20123 Milano Tel. 02.7234.2814 - fax 02.7234.2815 E-mail: almed@unicatt.it http://almed.unicatt.it/



# John Truby: Writing the Tv drama and the Tv comedy Corso intensivo avanzato di scrittura per la televisione

### 25-27 ottobre 2016

Sede del seminario: La Cordata, Via S. Vittore, 49 Milano



Direzione scientifica:

Prof. Armando Fumagalli, Università Cattolica del Sacro Cuore



## Contenuti e finalità

**John Truby** (www.truby.com) è uno dei più stimati e celebri docenti di sceneggiatura americani, che ha tenuto lezioni in tutto il mondo, dalle major hollywoodiane (Disney, Universal, Sony, HBO, ecc.) alla Rai, dalla BBC alla televisione svedese. Truby ha anche pubblicato uno dei libri oggi considerati fondamentali per chi studia sceneggiatura *The Anatomy of Story* (*Anatomia di una storia*, Dino Audino, Roma 2009).

Il suo celebrato corso di fondamenti di sceneggiatura ha formato un amplissimo numero di professionisti a Hollywood e nelle maggiori industrie cinematografiche del mondo.

Il seminario di quest'anno offrirà un approfondimento avanzato su due aree che stanno diventando sempre più importanti: la scrittura della serie televisiva drammatica ("Tv drama") e la scrittura della commedia televisiva, in particolare la Sitcom.

## Destinatari

Il progetto formativo è rivolto agli **studenti del master** in *Scrittura e produzione per la fiction* iscritti all'anno accademico 2016-2017, la cui partecipazione rientra nell'attività didattica del master, agli **ex allievi del master,** a studenti laureati e laureandi in discipline umanistiche e a **operatori del settore del cinema, della televisione e dello spettacolo.** 

È previsto un numero massimo di 80 partecipanti.

## Programma

Le lezioni si terranno in lingua inglese (non è prevista la traduzione simultanea).

#### PRIMO MODULO

Martedì 25 e mercoledì 26 ottobre 2016 (ore 10.00 - 18.00)

- Tv Drama
- 7 Basic Structure Steps Beneath All Stories
- The All-Important Premise of the Show
- How to Analyze A Show and Write Your Spec Script
- TV Drama Story Structure Beats
- Story Weave
- Writing Scenes and Dialogue
- Detective Story Beats

- Soap Opera Beats
- Historical Drama Beats
- Action-Thriller Beats
- Horror Beats
- Fantasy Beats
- Science Fiction Beats
- How to Create Your Own TV Drama
- How to Sequence the Stories to Create a Great Season

#### SECONDO MODULO

Giovedì 27 ottobre 2016 (ore 10.00 - 18.00)

- Sitcom
- The Fundamentals of Comedy
- The Sitcom Premise
- How to Analyze A Show and Write Your Spec Script
- Sitcom Story Structure Beats
- Writing Funny Dialogue
- Sitcom Genre Beats
- Family
- Anti-Sitcom
- Singles
- Sophisticated
- Serious
- How to Create Your Own Sitcom

# Modalità di partecipazione

Le domande di partecipazione dovranno pervenire entro il **10 ottobre 2016**, utilizzando l'apposito modulo on line scaricabile dal sito http://almed.unicatt.it/.

Si richiede inoltre l'invio di un cv aggiornato all'indirizzo email almed@unicatt.it.

È possibile iscriversi **all'intero seminario, oppure** anche **a un singolo modulo**, specificandolo sul modulo di iscrizione online. La direzione del corso vaglierà le domande anche eventualmente attraverso un colloquio motivazionale.

L'esito della selezione verrà comunicato entro il 13 ottobre 2016 e i candidati selezionati dovranno perfezionare l'iscrizione entro il 18 ottobre 2016 attraverso il pagamento della quota di partecipazione.