

Titolo

Kun Fu Panda 2

Anno

2011

Produzione

DreamWorks Animation

Trama

Nell'introduzione siamo nell'antica Cina, quando i pavoni governavano con pace e prosperità la città di GongMing. Essi inventarono i fuochi d'artificio, ma il figlio Shen vedeva nei fuochi d'artificio un potere più oscuro. Preoccupati dal suo comportamento, i sovrani si affidarono ad una divinatrice, la quale rivelò loro che, se Shen avesse continuato con quelle oscure intenzioni, sarebbe stato sconfitto da un guerriero bianco e nero. Il figlio intuì che si trattasse di un panda, così ordinò di uccidere tutti i panda del regno. I genitori, sconvolti dal crimine commesso dal figlio, decisero di bandirlo da GongMing per sempre. Prima di lasciare il regno, Shen giurò che un giorno sarebbe ritornato. Dopo anni, Po protegge la valle con l'aiuto dei Cinque Cicloni e un giorno viene convocato dal maestro Shifu in una grotta, dove gli rivela la prossima fase del suo addestramento: trovare la pace interiore. Nel frattempo, irrompe un branco di lupi nel villaggio per rubare il metallo che serve a Shen per costruire la sua arma letale e il capo dei lupi si stupisce di vedere ancora un panda vivo. I Cinque Cicloni e Po alla fine scacciano i banditi, ma Po nota un simbolo inciso su uno di loro e ha la visione di sua madre che lo abbandona da piccolo. Po va dal padre a chiedere spiegazioni e il Signor Ping gli rivela di averlo ritrovato in una cesta di ravanelli e di aver deciso di adottarlo. Po vorrebbe sapere altro del suo passato e comincia ad avere dubbi su chi egli sia. Nel frattempo, Shen torna a GongMing con la sua arma letale, un cannone, col quale uccide Rino Tuonante e cattura Bue Infuriato e Croc, prendendo possesso della città. La notizia arriva a Shifu, che ordina a Po e ai Cicloni di salvare GongMing. Dopo un lungo viaggio, i cinque e Po arrivano nella città e, travestiti da dragone, passano inosservati fino alla prigione, dove incontrano i due maestri Bue Infuriato e Croc, che però non hanno intenzione di combattere contro Shen. Verranno sorpresi dai lupi e al termine di un lungo inseguimento, i Cinque Cicloni e Po sono fatti prigionieri e portati da Shen. Dinanzi al pavone, riescono a liberarsi e tra Po e Shen inizia un combattimento. Po scopre che il simbolo era lo stemma di Shen e vede di nuovo sua madre che lo abbandona. Distrattosi, Po si lascia sfuggire Shen. Tigre chiede spiegazioni a Po sul perché se lo sia fatto scappare e così Po le rivela che Shen era presente la notte in cui la madre lo abbandonò. Di nuovo di fronte a Shen, Po viene colpito dal cannone e scaraventato nel fiume, ma il colpo viene attutito grazie a un coperchio di metallo. Il panda viene trovato e curato dalla divinatrice: nella convalescenza, Po ricorda che i suoi genitori, durante l'attacco ai panda di Shen, furono costretti ad abbandonarlo per metterlo in salvo dalla morte. La divinatrice rivela anche a Po che Shen sarà sconfitto da un guerriero bianco e nero, invitandolo a non dare importanza al passato, ma a cercare di scoprire chi davvero vuole essere. Po decide di tornare a GongMing, dove i suoi amici sono imprigionati e dove la flotta di Shen sta per salpare alla conquista della Cina. Con l'aiuto di Bue, Croc e Shifu, Po cerca di liberare i suoi compagni. Grazie al ritrovamento della pace interiore, Po riesce a respingere i colpi di cannone, distruggendo così la flotta rimanente. Il panda tenta di convincere il pavone a dimenticare il passato, come ha fatto lui, ma Shen lo ignora e dopo un ultimo duello morirà schiacciato dalla sua stessa arma. Alla fine, Po decide di essere ciò che vuole e, tornato a casa, accetta di rimanere con Ping.

Personaggi principali

Po: protagonista del cartoon, è il Guerriero Dragone. Rispetto all'episodio precedente, è un abile guerriero di kung fu, è divenuto più forte e più consapevole delle sue qualità. Nel combattere contro Lord Shen scoprirà il suo passato, ma nonostante questo, decide di non snaturarsi e di proseguire la sua attuale vita, riuscendo anche a raggiungere la sua pace interiore.

Lord Shen: è un pavone ed è l'antagonista del cartoon. Spietato e diabolico nei suoi intenti, vuole a tutti i costi conquistare la Cina, servendosi di un cannone, un'arma letale costruita col metallo rubato nel regno. Verrà sconfitto da Po nel duello finale.

Tigre: fa parte dei Cinque Cicloni, in questo episodio incarna la figura dell'abile guerriera ma anche amica consigliera di Po.

Scimmia: presbite dorato, membro dei Cinque Cicloni. Combatte secondo lo stile houquan e si contraddistingue per la sua agilità.

Vipera: vipera caratterizzata dal portare sempre due fiori in testa, è la componente sensuale e affascinante dei Cinque Cicloni.

Gru: appartenente ai Cinque Cicloni, si caratterizza per avere una mente fredda e preferisce affrontare le situazioni senza combattere.

Mantide: piccola e rapida mantide religiosa, dalla forza sorprendente, che fa parte dei Cinque Cicloni.

Divinatrice: è una saggia capra anziana veggente, al servizio di Lord Shen. Non approva il modo di agire di questo, ma al tempo stesso non prova odio nei suoi confronti, anzi, cerca di indurlo alla ragione. Svelerà a Shen che un animale bianco e nero lo sconfiggerà.

Personaggi secondari

Shifu: il saggio maestro di kung fu compare solo alla fine, quando prende parte alla battaglia finale, in cui Lord Shen viene sconfitto da Po.

Mister Pin: padre adottivo di Po; in questo episodio racconta a Po il suo passato.

Capo lupo: è il capo dell'esercito di lupi, servitore di Shen e antagonista secondario del cartoon.

Maestro Rino Tuonante, Maestro Bue Infuriato e Maestro Croc: maestri di kung fu che difendono la città di GongMing.

Genitori biologici di Po: nelle visioni di Po compaiono i suoi genitori biologici, due panda costretti ad abbandonarlo per salvarlo dal furioso attacco ai panda di Shen.

Protagonista/eroe

Po

Antagonista /antieroe

Lord Shen

Soft skill principale presente

Il tema del *qui ed ora* in Po e il teamwork dei 5 Cicloni.

Soft skill presenti in modo minore

Determinazione e curiosità del protagonista.

Tema Aziendale presente

Venuto a conoscenza del suo passato, Po lo accetta senza che tale scoperta vada ad alterare la sua vita (Dialogo Po-Mister Pin sul finale del cartoon – Po: “Ho scoperto chi sono... Sono tuo figlio. Ti voglio bene papà”).

Perché si dovrebbe vedere questo cartoon

Principalmente per due motivi: da una parte, questo cartoon ci dimostra che il lavorare (bene) in gruppo permette di raggiungere risultati che singolarmente sarebbero irraggiungibili (senza la collaborazione coi 5 Cicloni non avrebbe potuto vincere i duelli coi lupi e battere Lord Shen); dall'altra, il tema del qui ed ora, presente in tutto l'arco del cartoon, ci suggerisce di concentrarsi sul presente, rispettando sì il passato, ma imparando ad accettarlo senza rimanervi ancorati.

Elencare le situazioni in cui queste caratteristiche emergono

Nell'andare alla ricerca delle sue vere origini, Po dimostra molta curiosità e determinazione (di fronte a Lord Shen, nel duello finale, chiede al suo nemico di ricostruire la notte in cui venne abbandonato).

Caratteristiche dell'aiutante magico in ambito soft skill

Avendo visioni magiche, la Divinatrice va a preannunciare a Lord Shen il corso degli eventi futuri, ossia che un giorno sarebbe stato sconfitto da un animale bianco e nero.

Per ogni soft skill analizzare le sequenze e i dialoghi (scrivendoli) e fare un parallelo con il mondo organizzativo /aziendale

Per quanto riguarda il tema del qui ed ora riportiamo il discorso di Po fatto a Lord Shen, dove cerca di convincerlo a tralasciare il passato, focalizzandosi sul presente:

Lord Shen [riferito alla tecnica della pace interiore]: *Come ci sei... come ci sei riuscito?*

Po: *Sai basta tenere i gomiti alzati e le spalle sciolte...*

Lord Shen: *Non quello! Come hai trovato la pace? Ti ho portato via i genitori... ogni cosa... T-ti ho lasciato una cicatrice a vita.*

Po: *“Vedi, le cicatrici, Shen, si rimarginano!”*

Shen: *“No, non è così. Le ferite si rimarginano!”*

Po: *“Già, le cicatrici che fanno? Sbiadiscono credo...”*

Shen: *“Non mi interessa cosa fanno le cicatrici!”*

Po: *“Dovrebbe Shen... Devi lasciare andare quella roba del passato perché non ha nessuna importanza. La sola cosa che ha importanza è chi tu scegli di essere ora!”.*

Sempre legato all'hic et nunc il dialogo tra Po e la Divinatrice, quando quest'ultima rivolgendosi al protagonista del cartoon dice:

La tua storia magari non ha un inizio tanto felice, ma non è questo a renderti ciò che sei. È il resto della tua storia, chi tu scegli di essere.

La skill del teamwork, invece, emerge dalla collaborazione/gioco di squadra fra i Cinque Cicloni e Po, manifestandosi in maniera costante in tutto il cartoon. Essa, risulta determinante nel superamento delle prove da parte della squadra.

La determinazione come elemento chiave per il raggiungimento di un obiettivo si trova anche nel dialogo tra Po e Lord Shen, dove il panda si mostra disposto a tutto, pur di riuscire a scoprire le sue origini:

Lord Shen: *Sei pronto a morire per trovare la verità?*

Po: *Ci puoi scommettere! Anche se... preferirei di no.*

Perché questo cartoon può essere utile al mondo lavorativo manageriale

Perché all'interno di un contesto aziendale il lavoro di squadra è fondamentale al fine di raggiungere obiettivi comuni. Infatti grazie alla collaborazione fra i vari componenti del team è possibile ottenere risultati che singolarmente sarebbe difficile, se non addirittura impossibile, raggiungere. Teamwork non è solo ripartizione di compiti, ma anche condivisione di un progetto e di valori. Inoltre, successi ed insuccessi non sono da attribuire al singolo, ma a tutto il gruppo.

Al tempo stesso, la curiosità e la determinazione di Po (nell'andare alla ricerca delle sue origini) possono essere lette, nel mondo aziendale, come qualità di chi vuole raggiungere il proprio obiettivo.