|  |  |
| --- | --- |
| **IMACS - International Master in Audiovisual and Cinema Studies UNIVERSITÀ CATTOLICA DEL SACRO CUORE - MILANO**  **COURSES OFFERING 2025/2026** | |
| **SPRING TERM (MOBILITY 1)** | |
| **Module d'enseigmements** | **Full Program and dates on personal webpage:** |
| ***Théorie/histoire de l'art et esthétique du cinéma*** |  |
| Ruggero Eugeni, *Pragmatica della comunicazione mediale* with *Pitching and Public Speeking*  (6+2 ECTS) | <https://docenti.unicatt.it/ppd2/it/docenti/03388/ruggero-eugeni/didattica> |
|  |  |
| ***Patrimoine, archives et histoire du cinéma et de l'audiovisuel*** | |
| Roberto Della Torre, *Storia del cinema italiano* (6 ECTS) | <https://docenti.unicatt.it/ppd2/it/docenti/14975/roberto-della-torre/didattica> |
| Alice Cati/Mariagrazia Fanchi, *Forme e generi del cinema e dell'audiovisivo* with *Audience intelligence e audience development* (6+2 ECTS) | <https://docenti.unicatt.it/ppd2/it/docenti/16148/alice-cati/didattica>  <https://docenti.unicatt.it/ppd2/it/docenti/05465/mariagrazia-fanchi/didattica> |
|  |  |
| ***Culture visuelle et anthropologie des images*** |  |
| Giancarlo Grossi/Domizia De Rosa, *New Challenges in Media and Communications* (6+2 ECTS) | <https://docenti.unicatt.it/ppd2/it/docenti/37843/giancarlo-maria-grossi/didattica> |
| Fabrizio Battocchio/Patrizia Musso, *Languages and Creativity in Media with Brand Entertainment* (6+2 ECTS) | <https://docenti.unicatt.it/ppd2/it/docenti/05333/fabrizio-battocchio/didattica>  <https://docenti.unicatt.it/ppd2/it/docenti/12253/patrizia-musso/didattica> |
|  |  |
| ***Economie, droit et gestion des nouveaux médias et culture des images*** |  |
| Mariagrazia Fanchi/Sebastiano Pacchiarotti, *Linguaggi e culture dello schermo* with *Storytelling e crossmedialità* (6+2 ECTS) | <https://docenti.unicatt.it/ppd2/it/docenti/05465/mariagrazia-fanchi/didattica>  <https://docenti.unicatt.it/ppd2/it/docenti/43216/diego-cajelli/didattica> |
| Francesco Toniolo/Georgia Conte, *Marketing per i media e le industrie creative with Posizionamento e lancio di un prodotto mediale* (6+2 ECTS)*)* | <https://docenti.unicatt.it/ppd2/it/docenti/44013/francesco-toniolo/didattica> |
|  |  |
| N.B. Imacs Students are allowed to take a  maximum of 1 course belonging to the International CV (Media and Communications Profile) – (6 ECTS). | <https://international.unicatt.it/ucscinternational-course-details-ucsc-international-curriculum> |
|  |  |
| ***Module de formation linguistique (facultatif)*** |  |
| Italian Language classes (SELDA) |  |
| **FALL TERM (MOBILITY 2)** | |
|  |  |
| ***Pratiques contemporaines de l'image et du son (à choix)*** |  |
| Rafael MARZIANO TINOCO /Valentina Kastelunger, *Performing and visual arts system* (6 ECTS) | <https://docenti.unicatt.it/ppd2/it/docenti/97842/valentina-kastlunger/didattica> |
| Paolo Braga, *Writing for cinema and television* (4 ECTS) | <https://docenti.unicatt.it/ppd2/it/docenti/13911/paolo-braga/didattica> |
|  |  |
| ***Théories des formes visuelles et sonores (à choix)*** |  |
| Massimo Locatelli, *Filmologia* (6 ETCS) | <https://docenti.unicatt.it/ppd2/it/docenti/12670/massimo-locatelli/didattica> |
|  |  |
| ***Histoire des formes visuelles et sonores*** |  |
| Armando Fumagalli, *History and Industry of International Cinema* (4 ECTS) | <https://docenti.unicatt.it/ppd2/it/docenti/04624/armando-fumagalli/didattica> |
|  |  |
| ***Pratiques des nouveaux médias et culture des images (à choix)*** |  |
| Matteo Tarantino, *Data Communication Society (Tool Social Research and Data Analysis)* (6+2 ECTS) | <https://docenti.unicatt.it/ppd2/it/docenti/17074/matteo-tarantino/didattica> |
| Chiara Giaccardi, *Sociologia e antropologia dei media* (6+2 ECTS) | <https://docenti.unicatt.it/ppd2/it/docenti/04480/chiara-giaccardi/didattica> |
|  |  |
| ***Sociologie, économie, droit et technologie du cinéma, de l'audiovisuel et des nouveaux médias (à choix)*** |  |
| Mariagrazia Fanchi /Giancarlo Grossi, *Economia e management del cinema* (6 ETCS ) | <https://docenti.unicatt.it/ppd2/it/docenti/37843/giancarlo-maria-grossi/didattica>  <https://docenti.unicatt.it/ppd2/it/docenti/05465/mariagrazia-fanchi/didattica> |
| Federico Di Chio/Ruben Razzante, *Comunicazione e gestione delle imprese mediali e creative e regole della comunicazione d’impresa* (6 +2 ETS) | <https://docenti.unicatt.it/ppd2/it/docenti/04280/federico-di-chio/didattica> |
|  |  |
| N.B. Imacs Students are allowed to take a  maximum of 1 course belonging to the International CV (Media and Communications Profile) – (6 ECTS). | https://international.unicatt.it/ucscinternational-course-details-ucsc-international-curriculum |